

A.N.L. (All Night Long)

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Pim van Grootel

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **All Night Long** von Tom Dice
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Mambo forward r + l, ¼ turn r/Samba across, shuffle across

- 1&2 Rechten Ballen vorn aufdrücken [linke Hand über den Kopf/Handfläche nach oben; rechte Hand am Bauchnabel/Handfläche nach unten] - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Linken Ballen vorn aufdrücken [rechte Hand über den Kopf/Handfläche nach oben; linke Hand am Bauchnabel/Handfläche nach unten] - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 (Restart: In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S2: ½ turn r/shuffle across, cross-side-½ turn l, back-½ turn l-½ turn l, walk 2

- 1&2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S3: ⅝ paddle turn r, Samba across l + r

- 1& Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 2& Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 3&4& 1& 2x wiederholen (12 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Cross, ¼ turn l, ¼ turn l, flick behind, ¼ turn r-¼ turn r-½ turn r/cross, ⅛ turn r-½ turn r-step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (1:30)
- 7&8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende